

Un año después, el Prestige guarda aún 14.000 toneladas de crudo

Madrid, 13 nov (EFE).- El barco petrolero "Prestige" guarda aún en su interior 14.000 de las 77.000 toneladas del crudo que transportaba cuando se hundió frente a las costas de Galicia, causando el desastre ecológico más importante que se recuerda en Europa y del que hoy se cumple un año.

"Las heridas negras del Prestige" comienzan a cerrarse y el litoral afectado por el derrame, que incluye casi dos mil kilómetros en Galicia y la vecina cornisa cantábrica, "quedará mejor que antes" por la actuación de la Administración española en estos doce meses, asegura la ministra española de Medio Ambiente, Elvira Rodríguez.

Según los informes elaborados por el Gobierno español, el "Prestige", que yace partido en dos a casi 4.000 metros de profundidad, pierde actualmente menos de 10 litros de fuel al día, por lo que ya no representa un grave peligro para el ecosistema.

En junio pasado las fugas eran de unos 700 litros diarios y hace un año se cifraban en 125.000.

Los ecologistas consideran, sin embargo, que el "veneno" del petrolero seguirá llegando a las costas españolas hasta 2012, ya que grandes cantidades de fuel permanecen enterradas en las playas o en el fondo del mar.

Desde que el barco se hundió, se han limpiado más de 81.000 toneladas de fuel mezclado con arena y agua, así como 1,2 millones de metros cuadrados de acantilados impregnados de petróleo.

El Ejecutivo español, que aún no ha decidido qué hará con el pecio hundido, cifró el coste económico de la catástrofe en más de 800 millones de dólares, una cifra por debajo de los 1.200 que barajan los ecologistas y pescadores de esta zona atlántica, considerada la mayor reserva piscícola de Europa.

Las plataforma "Nunca más", creada por diversas organizaciones ciudadanas y ecologistas tras el desastre, mantiene que el accidente del petrolero griego no fue "bien gestionado" desde que ocurrió, que han faltado ayudas para los sectores afectados por la marea negra y que no se han desarrollado las infraestructuras anunciadas por el Gobierno.

Para conmemorar el primer aniversario del suceso, esta plataforma ha convocado hoy más de una veintena de manifestaciones en Galicia con las que, según indicaron los organizadores, se tratará de cuestionar "el optimismo" con el que el Gobierno habla del estado y limpieza de las costas españolas.

El desastre del "Prestige" que, para muchos gallegos ha marcado un antes y un después en la historia de la región, creó un movimiento de solidaridad con los afectados sin precedentes en España.

Durante meses y mientras los pescadores no podían salir a faenar, miles de voluntarios acudieron a las costas gallegas para ayudar en las tareas de limpieza y todavía unas 3.200 personas siguen trabajando diariamente en el litoral para tratar de borrar la negra estela que ha dejado el buque.

La preocupación por el suceso ha llegado incluso al mundo de las letras y al arte.

Cerca de 40 libros, que van desde el periodismo a la investigación y del cómic a la poesía, han sido publicados en España en los últimos meses relacionados con el suceso.

El último, titulado "Siempre mar", será editado esta semana con las aportaciones literarias y gráficas de más de un centenar de escritores y 18 dibujantes y, por supuesto, con la marea negra como protagonista.

Otros artistas como Luis Eduardo Aute, Alejandro Sanz, Robin Gibb -ex componente de los Bee Gees-, el grupo mexicano Maná, David Summers -líder de Hombres G-, el actor argentino Ricardo Darín o el futbolista de esa misma nacionalidad Germán "Mono" Burgos se han sumado al movimiento solidario con la creación de obras de arte a partir de fuel recogido en las costas.

Los cuadros y esculturas confeccionados fueron posteriormente subastados en Internet por una emisora de radio local, que consiguió recaudar más de 25.000 dólares.

Un mariscador señalaba hoy a la prensa que nunca olvidarán la "negra mancha" que hace un año tiñó las costas de Galicia en apenas unas horas y que acabó con el tradicional paisaje verde de este abrupto litoral del noroeste español cuya silueta, según la mitología gallega, dibuja la mano de Dios.